



FAQs für Eltern:

Wer darf beim Kinderorchester NRW (KIO NRW) mitmachen?

Teilnehmen können alle Schülerinnen und Schüler zwischen 10 und 14 Jahren der üblichen Instrumente eines Sinfonieorchesters, die über eine überdurchschnittliche Leistungsfähigkeit verfügen und zur intensiven Arbeit bereit sind.

Wer ist der Dirigent des KIO NRW?

Seit 2022 arbeiten wir mit György Mészáros zusammen. Er ist ein erfahrener Dirigent und hat schon viele Kinder- und Jugendprojekte geleitet. Aktuell ist er bei den Kinder- und Jugendorchestern der Tonhalle Düsseldorf hauptberuflich beschäftigt. Darüber hinaus werden regelmäßig Gastdirigentinnen und –dirigenten eingeladen.

Wie funktioniert das mit der Anmeldung?

Interessierte können sich mit unserem Bewerbungsformular bewerben. Das findet ihr zum Download auf unserer Website. Oder ihr schreibt uns eine Mail, dann schicken wir es euch zu. Bewerber*innen werden zu unseren Bewerbungstagen eingeladen. Hier werden Stücke des aktuellen Projekts zusammen mit den Fachdozentinnen und Fachdozenten geprobt, aber auch ein selbst gewähltes Solostück ist zu leisten. Du erhältst im Anschluss eine Beratung von uns und gemeinsam mit der Projektleitung und dem/der Fachdozenten/in wird dann über eine Aufnahme entschieden. Bei erfolgreicher Aufnahme kommst du auf unsere Warteliste und wirst bei freien Plätzen zu den nächsten Projekten automatisch eingeladen. Darüber hinaus gilt die erste Arbeitsphase als „Probezeit“.

Wie geht es nach der Aufnahme weiter?

Wenn Plätze frei sind, bekommst du automatisch eine Einladung zum Projekt zugeschickt, in der alle Informationen zu weiteren Abläufen enthalten sind. Das KIO NRW realisiert 2 Projekte im Jahr. Eins im Frühjahr und eins im Herbst. Ein Projekt des KIO NRW läuft über mehrere Monate. In der Regel besteht ein Projekt aus 6 Terminblöcken, an denen ganz- oder halbtägig Proben und Konzerte stattfinden. Wochenende 1 (Sa-So); Orchesterfahrt: 6 Tage in den Oster-/Herbstferien; Wochenende 3 (Sa-So); Wochenende 4 (Sa-So): Generalprobe und Konzert – Wochenende 5 und 6 (jeweils Sa-So) Konzerte je nach Terminen unterschiedlich. Die aktiven Orchestermitglieder eines Projekts sind verpflichtet an allen Proben und Konzerten teilnehmen.

Was lange darf ich beim Kinderorchesters NRW mitmachen?

Als aufgenommenes Mitglied kannst du an 4 Projekten des Kinderorchesters NRW teilnehmen. Das sind 2 Jahre. Danach werden die Plätze an weiteren Nachwuchs vergeben. Ausnahmen regelt das Projektmanagement, zusammen mit dem künstlerischen Beirat. Entscheidungen variieren nach Projektplanung, Programmen und in den verschiedenen Instrumentengruppen.

Was kostet ein Projekt des Kinderorchesters NRW

Ein Projekt kostet im Schnitt 400,00. Hier sind alle Kosten für Unterkunft, Coaching, Verpflegung, Betreuung etc. enthalten.

Ich kann mir die Probenphase nicht leisten. Was soll ich tun?

Nehmen Sie gerne Kontakt zu uns auf. Es gibt verschiedene Möglichkeiten über Stipendienangebote. Gemeinsam werden wir eine Lösung finden.

Sind meine Kinder auf Probenphasen komplett auf sich allein gestellt?

Nein, es gibt bei jedem Projekt ein Team von kompetenten und erfahrenen Betreuerinnen und Betreuern, die sich um die Kinder kümmern und sich ihrer Sorgen annehmen.

Wie kommen wir zu den Proben- und Konzertorten? Gibt es Fahrgemeinschaften?

Proben und Konzerte finden in allen Teilen NRW statt. Die Anreise erfolgt in der Regel individuell. Eine Liste mit Teilnehmerinnen und Teilnehmern wird Ihnen zur Verfügung gestellt, um Fahrgemeinschaften in Eigeninitiative gründen zu können. Der Erfahrung nach wird diese Möglichkeit auch oft genutzt. Darüber hinaus besteht die Möglichkeit seitens des KIO NRW, Kinder an Bahnhöfen abzuholen oder Shuttles einzurichten.

Wann soll ich meine Kinder bringen und abholen?

Die zeitlichen Infos kriegen sie per Mail rechtzeitig zugeschickt, damit sie genau wissen, wann sie da sein müssen. Zu Proben und Konzerten sollten die Kinder grundlegend 15 min vor Beginn anwesend sein. Sollten sie sich beim Abholen etwas verspäten, wartet immer mindestens eine Betreuerin oder ein Betreuer mit Ihrem Kind zusammen bis alle abgeholt sind.

Darf ich mich als Elternteil in die Proben setzen?

Um mit den Kindern ungestört zu arbeiten und um Konzentration gewährleisten zu können, haben wir uns entschieden, Besuche der Proben nicht zuzulassen.

FAQs für Teilnehmerinnen und Teilnehmer:

Ich habe keine Wettbewerbe gewonnen. Darf ich trotzdem beim KIO NRW mitmachen?

Eine Wettbewerbsteilnahme ist keine Voraussetzung für den Einstieg beim KIO NRW. Wichtig ist unser Eindruck beim Bewerbungstag. Also bereite Dich gut vor, deine Lehrerin oder dein Lehrer kann Dir hierbei helfen.

Kann ich mich für mehr als ein Instrument bewerben?

Ja kannst Du. Du musst dafür ein Bewerbungsformular für jedes Instrument ausfüllen und du hast dann auch für jedes Instrument einen separaten Bewerbungstag.

Vorspiele machen mich nervös. Muss ich das ablegen?

Bei uns findet ein sogenannter Bewerbungstag statt. Hier erarbeitest du aktuelles Notenmaterial in einer Gruppenprobe gemeinsam mit deiner Dozentin oder deinem Dozenten. Innerhalb dieser Probe wird noch ein von dir ausgewähltes Vorspielstück abgelegt. Am Ende des Vormittags wird entschieden ob du in das Kinderorchester NRW aufgenommen bist. Das machen wir um ein faires Aufnahmeverfahren zu gewährleisten und jedem die gleiche Chance zu geben. Viele Menschen sind vor Vorspielen nervös. Stelle sicher, dass Du dich gut vorbereitest. Deine Lehrerin oder dein Lehrer kann Dir hierbei helfen. Unsere Dozentinnen und Dozenten wissen, wie du Dich fühlst und sorgen immer für eine nette und entspannte Atmosphäre.

Ich traue mich nicht, da ich niemanden beim Kinderorchester NRW kenne.

Das können wir uns vorstellen und es geht vielen so. Viele Kinder kennen niemanden, wenn sie das Erste mal zu uns kommen. Das KIO ist ein toller Weg um andere Kinder kennen zu lernen, die Musik genau so lieben wie Du, und um langjährige Freundschaften zu knüpfen. Unsere Betreuerinnen und Betreuer sind sehr nett und wollen, dass du dich wohl fühlst.

Ich habe vorher noch nie in einem anderen Orchester gespielt. Darf ich trotzdem beim KIO mitmachen?

Da wir uns nicht, wie ein Musikschulorchester jede Woche treffen können, sondern immer nur projektweise spielen, sind Erfahrungen im Ensemblespiel vorausgesetzt. In einem Orchester zu spielen erfordert Teamwork, jeder ist ein kleiner Teil des großen Orchesterapparats. Der Dirigent sorgt dafür, dass alle zusammen bleiben. Es ist also sehr wichtig, dass du ihn genau verfolgst. Viele KIO-Mitglieder haben vorher oder spielen noch in anderen Orchestern ihrer Region oder ihrer Musikschule. Wenn Du noch nie in einem Orchester gespielt hast, empfehlen wir Dir, vorher schon mal erste Erfahrungen in einem Orchester in deiner Region zu sammeln. Orchestermusik ist sehr aufregend und kann mehr Spaß machen, als wenn du immer alleine übst.

Wer ist meine Dozentin oder mein Dozent beim Projekt?

Unser festes Team von Dozentinnen und Dozenten besteht aus hochqualifizierten, professionellen Musiklehrkräften und Berufsorchestermusiker*innen verschiedener Musikschulen und Orchester in NRW. Jede Instrumentengruppe hat ihren eigenen Coach. Alle unsere Lehrkräfte verfügen über langjährige Erfahrung in der Instrumentalpädagogik und werden Dir helfen, das Beste aus Dir rauszuholen.

Machen wir noch irgendetwas Anderes außer Musik auf unseren Projekten?

Na klar! Natürlich geht ein Großteil des Tages in die Proben, sowohl in Stimmproben, als auch in Tuttiprüfungen, aber zwischendurch gibt es immer wieder Pausen mit Spielen und zur Entspannung. Gerade auf unseren Orchesterfahrten haben wir zusätzlich immer noch ein Freizeitprogramm parat, damit du eine tolle Zeit bei uns hast.

Können meine Eltern mich beim KIO-Projekt besuchen?

Ein KIO-Projekt ist ähnlich wie eine Klassenfahrt. Damit du dich in der Gruppe wohlfühlst und eine Gemeinschaft entsteht, sind keine Besuche von Eltern während der Phase möglich. Für Ausnahmefälle müssen deine Eltern mit der Projektleitung Kontakt aufnehmen.

Meine Familie und Freunde wollen gerne zu einem Konzert des KIO kommen? Wie viele Konzerte gibt es?

Das variiert von Projekt zu Projekt. Es sind aber mindestens immer 3 Konzerte, die verteilt in NRW stattfinden. Daten und Informationen hierzu kannst du unserer Internetseite entnehmen.

Du hast noch eine Frage, die hier nicht aufgeführt ist?

Melde dich bei Lena Zimmer. Sie ist die Projektmanagerin des Kinderorchesters NRW und hat für jede Frage eine Antwort parat.

Kontaktdaten:

Lena Zimmer
Kinderorchester NRW
Verein zur Förderung von Landesjugendensembles NRW e.V.
Klever Straße 23 | 40477 Düsseldorf
T.: +49 (0) 211 – 98 94 28 160 | 0160 – 94 69 62 39
zimmer@lje-nrw.de | www.lje-nrw.de